



PROGETTO RESTAURO

Trimestrale per la tutela dei
Beni Culturali

anno 13 - numero 47 - estate 2008

rivista fondata da
Giulio Bresciani Alvarez

Direttore

Renzo Fontana

Direttore responsabile

Luca Parisano

Vicedirettore

Anna Pietropoli

Responsabile di redazione

Marina Daga

Redazione

Loredana Borgato, Anna Brunetto, Michela Carraro, Luca Caburlotto, Paolo Cremonesi, Maria Sole Crespi, Olimpia Niglio, Renzo Ravagnan

Corrispondente dall'Inghilterra

Claudia Sambo

Corrispondente dagli U.S.A.

Maria Scarpini

Periodicità

trimestrale

Amministrazione e redazione

il prato casa editrice

via Lombardia, 41/43 - 35020 Saonara (Padova)

tel. 049/640105 fax 049/9797938

e-mail: ilprato@libero.it - www.ilprato.com

© Copyright gennaio 1998

il prato casa editrice - Padova

Idesazione grafica

ADIV Solutions - Ospedaletto Euganeo (PD)

Stampa: Arti Grafiche Padovane

Abbonamento a quattro numeri

Italia € 20 - estero € 38

da versare sul c.c.p. 13660352

intestato a il prato casa editrice

via Lombardia, 41/43 - 35020 Saonara (Padova)

Protezione dei dati personali - Informativa ex artt. 13 e 23 D.Lgs. n. 196/2003. I dati personali raccolti al momento dell'abbonamento sono trattati dalla casa editrice il prato, titolare del trattamento. Il conferimento dei dati richiesti è facoltativo: un eventuale rifiuto di comunicare i dati indicati nel modulo on line come necessari comporta, tuttavia, l'impossibilità di fornire il Servizio richiesto. L'abbonato potrà esercitare i diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs. n. 196/2003 (accesso, correzione, cancellazione, opposizione al trattamento ecc.) rivolgendosi al Titolare del trattamento: casa editrice il prato, via Lombardia, 41/43, 35020 Saonara (PD).

Ogni fascicolo

Italia: € 6 - estero: € 12

Registrazione presso il Tribunale

di Treviso n. 971 del 19.09.1995

In copertina

Morocco (GR), chiesa di Santa Maria al Castello, San Bernardino.

Le opinioni espresse negli articoli pubblicati dalla rivista Progetto Restauro impegnano esclusivamente i rispettivi autori.

SOMMARIO

- Paolo Cremonesi,
Luisa Landi,
Ilaria Saccani, Erminio
Signorini
DEA, la sorella cattiva della TEA
pagina 2
- Emma Calcich
Il cinema San Marco di Quirino De Giorgio
pagina 4
- Paola Guerra
Monica Abeni
Un esempio di applicazioni di Gel Rigidi di Agar
pagina 15
- Giacinta Jean
*Insegnamento e ricerca: il Swiss Conservation
Restoration Campus*
pagina 20
- Concetta Nigero
*Centri storici allo stato di "rudere". Strategie
conservative a confronto*
pagina 28
- Sonia Giannella
*Il problema della sostituzione degli elementi
decorativi lapidei nel restauro delle cattedrali*
pagina 34
- Olimpia Niglio
*Il Panoptico di Ibaguè in Colombia. Memoria
storica e nuovo museo della città*
pagina 41
- Marcello Morandini
Arte, Architettura, Design
pagina 46
- Anna Pietropoli
Segnalazioni bibliografiche
pagina 48